

GATaL

teatro notizie



Luglio 2026

N° 242

*“È meglio correre il rischio di salvare un colpevole,
piuttosto che condannare un innocente”.*

Voltaire

SAVE THE DATE

Cari Associati, vi è una data importante da mettere in agenda.

SABATO 3 OTTOBRE 2026

Si terrà l'annuale incontro di **Teatro a Seveso** con inizio alle ore 9,30
Condurrà la giornata il regista Giovanni Moleri e il soggetto sarà EDITH STEIN monaca tedesca. Dall'ateismo al martirio ad Auschwitz.

Prossimamente riceverete maggiori dettagli sul programma.

IN D I C E

		Pagina
Notizie Importanti	Redazione	1
L'angolo del milanese (con traduzione)	Pietro Callegaro	2
GABRIELE FERZETTI	Redazione	3
Convenzione Teatri	Redazione	4
<i>AVVISO MOLTO IMPORTANTE</i>	Redazione	7
Filodrammatici in scena	Redazione	8

.....

L'angolo del milanese...

ON PRÈMI NOBEL di Gino Toller-Melzi

*El Loff, quand che doreven i busecch,
per on bell poo l'ha mangiaa nò de bee,
tant che l'era vegnuu magher e secch
e 'l pareva, a di pocch, la mort in pee;
e tra i besti quaidun l'ha sentenziaa
che l'era dree a pentiss di so peccaa.*

*"L'è propi inscì! – hann dii i alter – Senza dubbi
Adess l'è bravo e bon, ma propi tant!
Regordames del rest del Loff de Gubbi:
baloss che l'era, l'è diventaa sant;
e per el noster Loff l'è l'istess cás!"
E gh'hann daa 'l prèmi Nobel per la pás.*

*Passa on quaj mes, el Loffe l torna san
E 'l comincia ancamò a mazzà di bee:
i besti resten lì 'me bicciolan,
voeuren che 'l prèmi lù le daga indree...
El Loff el sbottiss foeura: "Andee a l'inferna!
La pás che ve doo mì l'è pás eterna!"*

UN PREMIO NOBEL

Il Lupo, quando gli doleva la pancia,
per un po' di tempo non ha mangiato le pecore,
tanto che era diventato magro e secco
e sembrava, a dire poco, la morte in piedi;
e tra le bestie qualcuno ha sentenziato
che stava pentendosi dei suoi peccati.

"È proprio così! – hanno detto gli altri – Senza dubbio.
Adesso è bravo e buono, ma proprio tanto!
Ricordiamoci del resto, del Lupo di Gubbio:
furfante com'era, è diventato santo;
e per il nostro lupo è lo stesso caso!"
E gli hanno dato il premio Nobel per la Pace.

Passato qualche mese, il Lupo è tornato sano.
E riprende ancora ad ammazzare le pecore:
e le bestie rimangono svanite,
vogliono che il premio lui lo restituisca...
E il Lupo sbotta: "Andate all'inferno!
La pace che vi do io è la pace eterna!"

L'Autore è stato una mia gradita conoscenza, avvenuta in una riunione di Amici, di una Associazione a Milano, qualche anno fa.

.....

Seguiamo a sfogliare l'elenco di Attori di Teatro e Cinema



Gabriele Ferzetti

Pseudonimo di Pasquale Ferzetti

Nato a Roma il 17 marzo 1925

Morto a Roma il 2 dicembre 2015

È stato un attore italiano.

Attivo dagli anni '40, si segnalò in teatro nel repertorio contemporaneo, da Luigi Pirandello a Tennessee Williams, e si affermò nel cinema con personaggi sottilmente ambigui o comunque insicuri: il reduce Marco in *Benvenuto reverendo!* (1950) di Aldo Fabrizi, il giovane contadino Riccardo Maggese in *Zappatore* di Rate Furlan (1950), il marito tradito da Gina Lollobrigida in *La provinciale* (1953) di Mario Soldati, i rarefatti ritratti dell'incomunicabilità e del disagio esistenziale nei due film di Michelangelo Antonioni *Le amiche* (1955) e *L'avventura* (1960), il ladro gentiluomo in *Parola di ladro* (1957) di Nanni Loy e Gianni Puccini, la rievocazione di un momento tragico dell'ultima guerra in *La lunga notte del '43* (1960) di Florestano Vancini. Nel 1962 affiancò Gina Lollobrigida in *Venere imperiale*.



Gabriele Ferzetti e Jacqueline Sassard

Nel film *Nata di marzo* nel 1958

Tra la fine degli anni sessanta e l'inizio del decennio successivo si segnala per la partecipazione ai film dei grandi registi del momento, tra cui si segnalano *A ciascuno il suo* (1967) di Elio Petri, *Grazie zia* di Salvatore Samperi, *C'era una volta il West* di Sergio Leone (1968), *Un bellissimo novembre* (1969) di Mauro Bolognini, *Bisturi - La mafia bianca* (1973) di Luigi Zampa e *Il portiere di notte* (1974) di Liliana Cavani.

A prova del riconoscimento del suo grande talento — anche a livello internazionale — nel 1969 fu scelto come interprete di Marc Ange Draco, boss della malavita organizzata dell'Unione Córsa, nel sesto film della saga dedicata a James Bond: *Agente 007 - Al servizio segreto di Sua Maestà*. In questo film, il boss - potenzialmente nemico dell'agente segreto, qui interpretato da George Lazenby - sarà invece clamorosamente alleato di 007, poiché diventerà suo suocero, in quanto nell'unico - e fatalmente breve - matrimonio della sua vita, James Bond ne sposterà la figlia, Teresa "Tracy" Draco, vedova Di Vincenzo, interpretata da Diana Rigg.

Tra le sue ultime interpretazioni si ricordano *Grog* (1982) di Francesco Laudadio, *Porzûs* (1997) di Renzo Martinelli, *L'avvocato De Gregorio* (2003) di Pasquale Squitieri, *Perdutoamor* (2003) di Franco Battiato e *Concorso di colpa* (2005) di Claudio Fragasso.

Ferzetti è morto a 90 anni, il 2 dicembre 2015. Il funerale è stato celebrato nella chiesa di Santa Prisca a Roma.

Fu sposato con l'attrice Maria Grazia Eminente. Dal secondo matrimonio con Claudia Verdini ebbe una figlia, Anna, anch'essa attrice (ha recitato nella serie televisiva *Una mamma imperfetta*) e compagna dell'attore Pierfrancesco Favino, con il quale ha avuto due figlie. Aveva una sorella, Marilisa Ferzetti, moglie dell'attore Pino Caruso.

Da Wikipedia, l'enciclopedia libera

TEATRI CONVENZIONATI stagione 2026– 2027

TEATRO S. BABILA

Corso Venezia, 2/A – Milano
Abbonamenti a 8 spettacoli = Euro 100,00
Biglietti: convenzionati: minimo 10 persone = Euro 15,00 cad.
Singola persona: Euro 18,00
Per la programmazione [clicca qui](#)

TEATRO MENOTTI

Via Ciro Menotti, 11 – Milano
Biglietti = Euro 12,00 per spettacoli stagionali
Euro 16,50 per spettacoli internazionali
Menotti card 4 ingressi = Euro 50,00 (anziché Euro 60,00)
Con prenotazione obbligatoria: tel. 02/36592538
Per la programmazione [clicca qui](#)

TEATRO MANZONI

Via Manzoni, 42 – Milano
Vedere file pdf allegato per fruitori
Per la programmazione [clicca qui](#)

TEATRO OSCAR

Via Lattanzio, 58/A – Milano
Biglietti STAR (per spettacoli a prezzo intero di Euro 30,00)
= Euro 22,00 in biglietteria
Biglietti STANDARD (per scuole di teatro) = Euro 10,00 in
biglietteria
Per la programmazione [clicca qui](#)

TEATRO NAZIONALE

Via Giordano Rota, 1 – Milano
Biglietti = Rivolgersi segreteria@gatatteatro.org

TEATRO LEONARDO

Via Andrea Ampère, 1 – Milano
Biglietti = Euro 19,00
Abbonamento Under 30 a 2 spettacoli = Euro 26,00
Abbonamento Under 30 a 4 spettacoli = Euro 42,00
Per info = tel. 02/86454545
Per la programmazione [clicca qui](#)

TEATRO CARCANO

C.so di Porta Romana, 63 – Milano
Biglietti = Euro 15,00
Valido solo per 1 persona intestatario della tessera
Per la programmazione [clicca qui](#)

TEATRO LITTA

C.so Magenta 24 – Milano
Biglietti = Euro 19,00
Abbonamento Under 30 a 2 spettacoli = Euro 26,00
Abbonamento Under 30 a 4 spettacoli = Euro 42,00
Per info = tel. 02/86454545
Per la programmazione [clicca qui](#)

TEATRO DEGLI ANGELI

Via Pietro Colletta, 21 – Milano
Biglietti = Euro 8,00 in biglietteria
Per la programmazione [clicca qui](#)

TEATRO ELFO PUCCINI

C.so Buenos Aires, 33 – Milano
Abbonamento personale 3 titoli a scelta = Euro 39,00
Abbonamento personale 5 titoli a scelta = Euro 65,00
Carnet promozione 5 ingressi, per tutti i titoli della stagione
= Euro 72,50
Da concordare c/o Ufficio Promozione (tel. 02/00660631)
Per la programmazione [clicca qui](#)

CINE TEATRO PAX

Via Fiume, 4 – Cinisello Balsamo (MI)
Biglietto = Ingresso ridotto
Per la programmazione [clicca qui](#)

TEATRO FONTANA

Via Gian Antonio Boltraffio, 21 – Milano
Biglietti = Euro 11,00 (per gli over 65 e gli under 14 per gli spettacoli della rassegna ITACA)
Per info e prenotazione = tel. 02/69015733 –
mail: biglietteria@teatrofontana.it
Per la programmazione [clicca qui](#)

TEATRO STELLA

Via Giovanni Pezzotti, 53 – Milano
Biglietti = Euro 10,00
Per la programmazione [clicca qui](#)

TEATRO GRASSI

Via Rovello, 2 - Milano
Biglietti = Euro 18,00 in platea – euro 16,50 in balconata per spettacoli di produzione e internazionali – gruppo minimo 10 persone
Euro 16,00 in platea e Euro 14,00 in balconata per spettacoli ospiti- gruppo minimo 10 persone
Per la programmazione [clicca qui](#)

TEATRO STREHLER

Largo Greppi, 1 – Milano
Biglietti = Euro 18,00 in platea – euro 16,50 in balconata per spettacoli di produzione e internazionali – gruppo minimo 10 persone
Euro 16,00 in platea e Euro 14,00 in balconata per spettacoli ospiti- gruppo minimo 10 persone
Per la programmazione [clicca qui](#)

TEATRO STUDIO MELATO

Via Rivoli, 6 - Milano
Biglietti = Euro 18,00 in platea – euro 16,50 in balconata per spettacoli di produzione e internazionali – gruppo minimo 10 persone
Euro 16,00 in platea e Euro 14,00 in balconata per spettacoli ospiti- gruppo minimo 10 persone
Per la programmazione [clicca qui](#)

TEATRO LIRICO

Via Larga, 14 – Milano
Biglietti = Rivolgersi segreteria@gatatteatro.org

AVVISO MOLTO IMPORTANTE

**Le Compagnie che desiderano far apparire i loro spettacoli su
“TEATRO NOTIZIE” nella rubrica “Filodrammatici in scena”**

**Sono pregate di far avere i dati dello spettacolo
a questo indirizzo e-mail entro il 15/20 del mese precedente lo spettacolo stesso.
NON ARRIVANDO ENTRO QUESTO TERMINE CORRONO IL RISCHIO
DI PERVENIRE A PUBBLICAZIONE EFFETTUATA**

notiziario@gatalteatro.org

Dati da inviare: Data con orario, Teatro con indirizzo e città
Titolo del lavoro con l’Autore ed eventuale traduttore
Compagnia che mette in scena il lavoro e Città ove risiede

**e... un NUMERO TELEFONICO DI RIFERIMENTO,
di cui si autorizza la pubblicazione sul Notiziario e
sul SITO GATaL per eventuali conferme delle rappresentazioni.**

Grazie.

*Attenzione: quanto sotto indicato proviene direttamente dalle Compagnie.
Nell'eventualità di disguidi vari (spettacolo annullato, variazioni d'orario, di data, ecc.)
il GATaL non ha alcuna responsabilità.*

A tutt'oggi non abbiamo ricevuto nessun messaggio di compagnie in scena

G. A. T. a. L. Gruppo Attività Teatrale amatoriale Lombardia

Via Brolo 5 – 20122 Milano Tel. 02.76021785

sito internet: www.gatalteatro.org - e-mail: notiziario@gatalteatro.org

In questi spazi del G.A.T.a.L. saremo sempre disponibili
ad inserire le notizie che possono essere interessanti
per tutti noi che ci occupiamo di Teatro
e in particolare di Teatro Amatoriale
e che Voi ci vorrete inviare a questo indirizzo
gatalnotiziario@fastwebnet.it

Inoltre vi invitiamo a visitare il nostro

Ciao...